

設計	改算	リーダー	副課長	課長

# 業務委託 ~~設計書~~ ・仕様書

令和 6 年 度

委託名称 川越市美術展覧会作品展示業務委託

委託場所 川越市郭町2丁目30番地1 川越市立美術館

委託費 \_\_\_\_\_ 設計金額 \_\_\_\_\_

委託の概要	第71回川越市美術展覧会の実施に伴う、美術作品の展示、撤去運搬及びパネル・照明等の設営・撤去を行うことを目的とする。

川越市美術展覧会作品展示業務委託積算書

名称	形状・寸法	員数	単位	単価	金額	摘要
労務費	普通作業員		人			
雑費	人員輸送車		台			
諸経費		1	式			
小計						
消費税等		10	%			
合計						

## 川越市美術展覧会作品展示業務委託仕様書

### 1 目的

第71回川越市美術展覧会開催に伴う、パネル・照明等の設営・撤去、美術作品の展示作業を行うことを目的とする。

### 2 場所・契約期間

#### (1) パネル・照明等の設営場所

川越市立美術館（企画展示室、市民ギャラリー）

川越市郭町2丁目30番地1

#### (2) 美術作品の展示場所

(1) と同じ

#### (3) 契約期間

契約締結日～令和6年10月14日（月・祝）

### 3 支払方法

完了払いとする。

### 4 委託日時

#### (1) 委託日時及び各日程における業務の概要は以下のとおりとする。

令和6年9月13日（金）午前9時～終了

・パネル・照明等の設営（企画展示室のみ）

令和6年9月20日（金）午前9時～終了

・パネル・照明等の設営

令和6年9月27日（金）午前9時～終了

・パネル・照明等の設営、第Ⅰ期美術作品の展示作業

令和6年10月8日（火）午前9時～終了

・パネル・照明等の設営、第Ⅱ期美術作品の展示作業

令和6年10月14日（月・祝）午前9時～終了

・パネル・照明等の撤去作業

#### (2) 前項に規定する日程は、発注者と協議の上、変更出来るものとする。

### 5 委託内容

#### (1) パネル・照明等の設営・撤去

可動パネル（市民ギャラリー：430×250cm 6枚、企画展示室：450×350cm 9枚）及び美術館にある照明を、企画展示室（地下1階）、市民

ギャラリー（1階）に設営し、後日撤去する。

なお、企画展示室の可動パネルについては、撤去作業のみとする。

## （2）美術作品の展示

発注者の指示に従い、企画展示室及びアートホール（2階）に搬入してある絵画等の作品（陳列票を含む）約650点（85×103cm以内の作品が多い）を、企画展示室、市民ギャラリーでフック、ワイヤー、画鋸等を使用してパネル等に展示する。題名札を画鋸等で所定の位置に付ける。

展示に使用したフック、ワイヤー等は、パネル撤去の際に撤去する。

（展示作品の規格等は、別添の開催要項を参照のこと。）

## （3）その他

美術館にあるローリングタワー1台を使用する。その他作業に必要な機材は受注者が用意すること。

## 6 注意事項

（1）設営・撤去に際しては、美術館の床、壁等を損傷することがないように必要な措置を講じるとともに、美術館来館者の見学の妨げにならないように注意する。

なお、この事項については、事前に発注者と協議すること。

（2）作品の展示及び撤去運搬にあたっては、発注者の指示に従うとともに、破損、汚損等がないようにその取り扱いには十分注意する。また、作業は不足が無いよう人員を確保して行うこと。

（3）この仕様書の内容について疑義がある場合は、すみやかに発注者に問い合わせること。

（4）展示作業経験者を2名以上配置し、市民ギャラリーと企画展示室において同時に作業が進められるよう人員を確保すること。

（5）上記委託日時のほかに、各部門（日本画、洋画・彫塑、工芸、書、写真）展示代表者と事前打ち合わせを設けること（9月10日（火）を予定）。

## 7 負担区分

設営・撤去に要する消耗品等は、受注者の負担とする。

なお、作品の展示に必要な機材（フック、ワイヤー、ハンガー、脚立、運搬用台車）、陳列票貼付用の画鋸等は発注者が用意する。

8 業務実施計画書

作業実施計画書に記入し、確認を受けること。

9 業務実施報告書

作業を終了したときは、委託業務実施報告書を提出すること。

10 その他

- (1) 本業務の一部を第三者に再委託する場合は、再委託する業務内容、再委託先の名称、再委託が必要な理由を明記の上、事前に書面にて提出し、川越市の承認を得る必要がある。
- (2) 発注者と十分な協力、調整を行い、本事業の安定稼動に努めること。

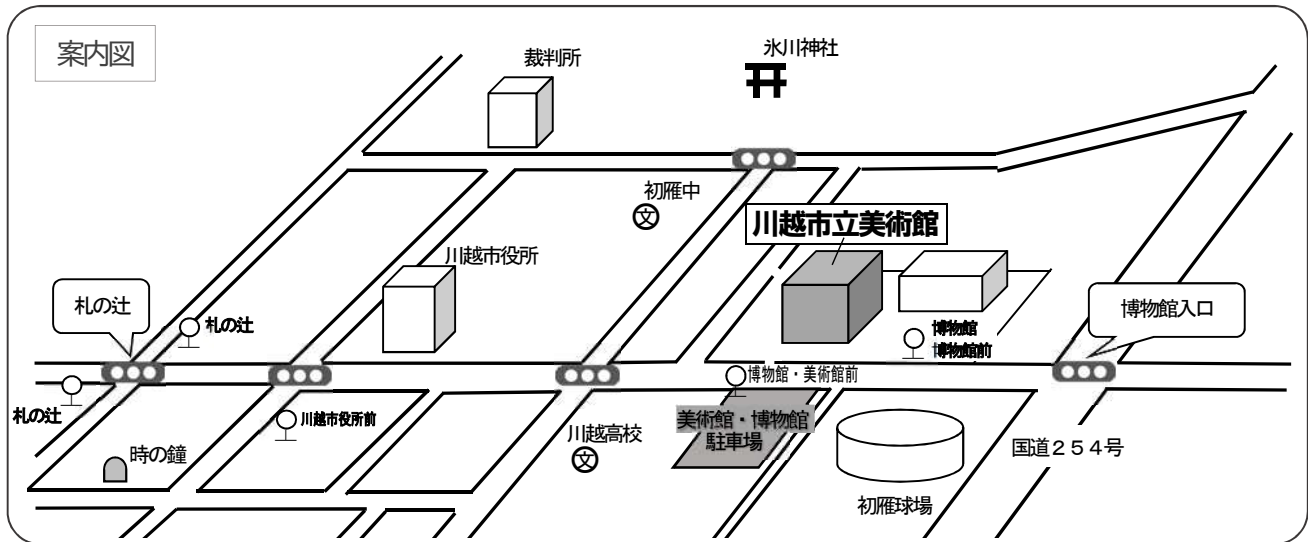
# 第71回川越市美術展覧会 開催要項

## ◇ 会 期

- 第Ⅰ期 洋画・彫塑、工芸 令和6年10月 2日(水)～10月 6日(日)  
第Ⅱ期 日本画、書、写真 令和6年10月 9日(水)～10月13日(日)  
\*第Ⅰ・Ⅱ期とも午前9時から午後5時まで(両期とも最終日は午後3時30分まで)

## ◇ 会 場

川越市立美術館 (川越市郭町2-30-1 Tel. 049-228-8080)



**※会場の駐車可能台数には限りがあります。**

ご来場にあたっては、公共交通機関をご利用くださいますよう、ご協力をお願いします。

### ■交通のご案内(最寄りのバス停留所)

- 東武バス(蔵のまち経由)…「札の辻」下車、徒歩8分  
東武バス(「川越運動公園/埼玉医大/上尾駅西口」ゆき)…「川越市役所前」下車、徒歩5分  
東武バス(小江戸名所めぐりバス)…「博物館前」下車  
イーグルバス(小江戸巡回バス)…「博物館・美術館前」下車  
川越シャトルバス…30～32系統「博物館」下車

主催 埼玉県/埼玉県教育委員会/川越市/川越市教育委員会/川越美術協会/埼玉県芸術文化祭実行委員会  
/埼玉県芸術文化祭川越市実行委員会

後援 朝日新聞さいたま総局/共同通信社さいたま支局/埼玉新聞社/産経新聞さいたま総局/時事通信社さい  
たま支局/東京新聞さいたま支局/毎日新聞さいたま支局/読売新聞さいたま支局/NHK さいたま放送局  
/テレ玉/FM NACK5/JR 東日本 大宮支社/川越ロータリークラブ/J:COM東上・川越

「第71回川越市美術展覧会」についてのお問い合わせは以下のとおりです。

〒350-8601 川越市元町1-3-1 川越市文化芸術振興課文化芸術振興担当

TEL 049-224-6157 FAX 049-224-8712

E-mail. bunkashinko☆city.kawagoe.lg.jp

※搬入・搬出日においては川越市立美術館にお問い合わせください。

### 【重要】ご参加にあたってのお願い

- 本開催要項をよくお読みになりご出品ください。
- **台風等の状況により、展覧会が急遽中止・変更になる可能性があります。**最新の情報は、川越市ホームページからご確認ください。
- **川越市美術展覧会専用の駐車場はありません。**道路の混雑が予想されますので、なるべく電車・バス等の公共交通機関をご利用ください。

## ◇ 趣 旨

美術に関する発表・交流を行うことにより、川越市の美術発展を図るとともに、広く参加・創造の意欲を喚起し、地域文化の振興に寄与することを目的とする。

## ◇ 出品部門

第1部 日本画 第2部 洋画・彫塑 第3部 工芸 第4部 書 第5部 写真

## ◇ 出品規定 《以下の規格等を厳守してください（仕上り寸法とは額を含めた寸法です）。》

■出品作品 未発表<sup>\*</sup>の創作作品に限ります。

**※未発表とは過去に公募展（審査のあるもの）に応募し陳列されたことがないことをいいます。**

※留意事項 ○盗作、模写、自作でない作品、あるいは発表済みの作品とみなされた場合は、入賞・入選を取り消します。  
○著作権・肖像権等の問題が生じないよう十分注意し、問題が生じた場合は出品者が責任を負うものとします。  
○作品管理・運営上支障をきたす恐れがあるため、視覚による鑑賞法以外の方法（手で触れること等）を前提としたものや、通常の展示が不可能（劣化等による）と判断した場合は、作品の受け入れをお断りする場合があります。  
○電源（コンセント）を使用する場合や、その他出品規格に規定の無い作品を出品する場合は事務局との事前協議が必要です。（協議の上展示不可能と判断した場合は、作品の受け入れをお断りする場合があります。）

■出品点数 一部門につき一人1点とします。

■出品資格 川越市又は川越市周辺に在住、在勤又は在学する15歳以上の方とします。

※川越市又は川越市周辺の絵画教室等に通う15歳以上の方も含まれます。

ただし、中学生は除きます。

■出品手数料及び協賛費 一般応募者 2,000円、学生 1,000円の出品手数料を作品搬入の際に納入するものとします。

（招待・依頼・役員（運営委員顧問・運営委員・審査員・展覧会委員）は協賛費 2,000円）

作品の搬入・搬出にかかる費用は一切出品者の負担とします。

\*学生（高校・大学・専門学校等）の方は、搬入時に学生証や在学証明等、学校が在籍を証明する書類の提示をお願いします。

■各部門の出品規格 《別紙「出品時の注意事項」も併せてご確認ください。》

### 日本画

作品本体はF30号以内で額装とする（パネル・軸仕立て不可）。縦型展示の場合に限り横72.8cm×縦110cm以内を可とする（額幅6cm以内、額装ガラス板不可、アクリル板可）。仕上り寸法は92cm×110cm以内とする（額幅とマット幅も含む）。

\*招待・依頼・役員についてはF10号以内で額装は自由とするが、縦型展示の場合に限り横45.5cm×縦70cm以内を可とする（額装アクリル板は可）。

### 洋画・彫塑

洋画作品はF8号以上（版画を除く）F30号以内で額装とし、仕上り寸法は額を含めて85cm×103cm以内とする。ガラス、アクリル板等は使用不可とする。

水彩画・パステル画・版画はマットを含めて仕上り寸法を守る。アクリル板は使用可とする。

彫塑作品は高さ2m、底面積1㎡以内とし、台座を用いる場合は出品者が用意する。

\*招待・依頼・役員は、10号位で額装は自由とする。

### 工芸

作品は、美術工芸品で種別（硝子／金工／紙芸／刺繍／漆芸／七宝／染・織／陶芸／籐・竹／人形／皮革／木工など）とし、壁面作品は横100cm×縦150cm以内、額装は30号以内でガラス使用は不可とする。立体作品は縦・横・高さ50cm以内とする。壁面・立体作品ともに重量20kg以内とする。作品は即展示が可能なよう、付属品（金具・ひも・衣桁等）を付け、名前を添付する。

### 書

作品は、仕上り寸法170cm×51cm・130cm×60cm以内（縦横自由）又は91cm×91cm以内とする。ガラス、アクリル板等は使用不可とする（ただし、篆刻についてのみアクリル板は使用可とする）。

\*招待・依頼・役員は、仕上り寸法70cm×55cm以内（縦横自由）又は縦93cm×横33cm以内とする。アクリル板は使用可とする。

\*釈文票は、一枚を額・軸の裏面の出品票の下に貼付し、もう一枚は作品と一緒に持参のこと。

### 写真

単写真は、カラー、白黒ともA4以上全紙以内とし、仕上り寸法60cm×70cm以内の木製のパネル貼りとする。ただし、学生は、台紙貼り（両面テープの使用を推奨）も可とし、台紙の色は黒または白、厚さは2mm程度とする。仕上がり寸法は木製パネル貼りに同じとする。

組写真は、一枚の木製パネルにまとめ、仕上り寸法80cm×110cm以内とする。学生も同様とする。

【注意】 搬入・搬出時は、案内図内の一時駐車スペースをご利用ください。

## ◇ 搬 入

《受付開始直後は大変混雑しますので、所定時間内での分散した来館にご協力ください。》

以下の所定時間内に会場内に搬入受付を設置しますので、①出品作品、②出品票（作品の裏面右上に貼付。立体作品の場合は持参。）、③出品申込書、④出品手数料、⑤釈文票（書部門のみ）、⑥学生証（学生のみ）を持参の上、出品作品を搬入してください。なお、搬入日時は部門により異なりますのでご注意ください。

- 日本画、写真 9月21日（土）、22日（日） 午後 2時 ～ 午後 4時
- 書 9月21日（土） 午後 2時 ～ 午後 4時
- 洋画・彫塑、工芸 9月21日（土）、22日（日） 午前10時 ～ 正午

\* 作品は、ただちに展示できるように紐をつけてください（写真部門は除く）。

\* 業者が搬入する場合は、出品票・出品申込書・預り証ともそれぞれ欄外右側に業者名を記入してください。

## ◇ 搬 出

《受付開始直後は大変混雑しますので、所定時間内での分散した来館にご協力ください。》

以下の所定時間内に会場内に搬出受付を設置しますので、①預り証を持参の上、出品作品を搬出してください。なお、搬出日時は部門により異なりますのでご注意ください。

- 洋画・彫塑、工芸（第Ⅰ期） 10月 6日（日） 午後3時40分 ～ 午後4時30分
- 日本画、書、写真（第Ⅱ期） 10月13日（日） 午後3時40分 ～ 午後4時30分

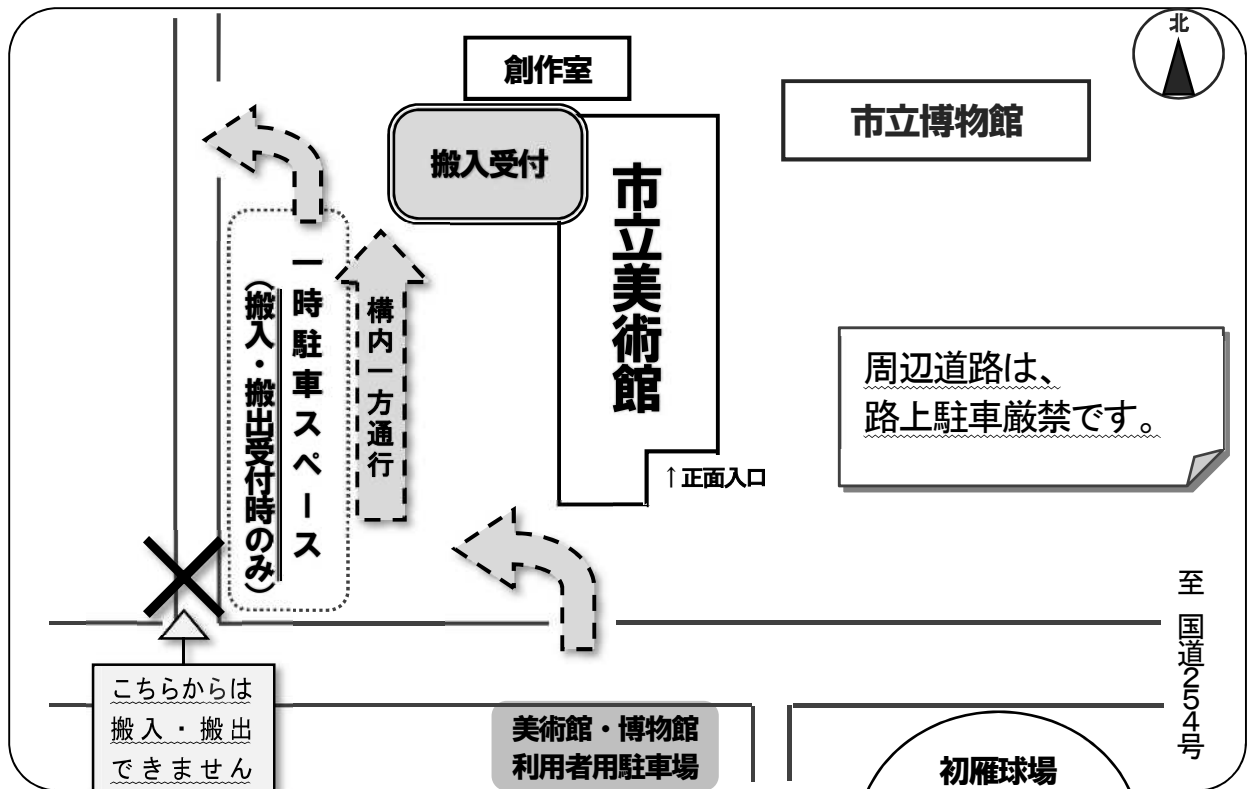
\* 所定時間内に搬出しない作品については、一切の責任を負いません。都合がつかない場合は業者等に依頼し、必ず時間内に搬出を完了してください。

\* 落選となった場合も必ず所定の日時に搬出してください。

\* 搬出開始時は混雑しますので、時間をずらしてお越しいただきますよう、ご協力をお願いします。

## ◆ 搬入・搬出時の会場案内図

\* 搬出受付は、自身の出品作品の展示会場です。



## ◆ 搬入・搬出の際のお願い

- \* 駐車スペースが少なく、また隣接の初雁球場で野球大会等が開催されているため、会場付近では混雑が予想されます。なるべく電車・バス等公共交通機関をご利用ください。
- \* 交通渋滞の原因となりますので、会場付近の路上駐停車は絶対にしないでください。
- \* 会場構内は一方通行です（案内図太矢印のとおり）。走行時は、他の車両や歩行者にご注意ください。
- \* 自家用車を使う場合、知り合いの方で同じ搬入・搬出時間に来場される方がいましたら、お声を掛け合って、相乗りでお越しいただきますようご協力をお願いいたします。
- \* 係員の指示があるときは、それに従ってください。
- \* 搬入・搬出の手続き後は、すみやかにご退場くださるようお願いいたします。
- \* 混雑状況により、一時駐車スペースに入る際にお待ちいただくことがあります。あらかじめご了承ください。
- \* 配慮が必要な方は、事前に事務局にお申し付けください。

## ◇ 鑑 査 査

出品作品については、鑑査及び審査を行い、入選・入賞作品のみ展示します。

入選・入賞の結果は、10月1日(火)までに市ホームページ上で発表します。また、10月2日(水)に川越市立美術館内で掲示します。入賞者及び落選者のみに対し10月3日(木)までに通知します(電話による問い合わせは受け付けません)。鑑査及び審査の結果についての異議は受理しません。

## ◇ 褒 賞 《審査の結果、成績優秀な方には次の賞を授与します。》

埼玉県知事賞／埼玉県議会議長賞／埼玉県教育委員会教育長賞／川越市長賞／川越市議会議長賞／川越市教育委員会教育長賞／川越美術協会会長賞／川越美術協会賞／埼玉県芸術文化祭実行委員会会長賞／埼玉県芸術文化祭実行委員会奨励賞／相原求一朗賞／朝日新聞さいたま総局長賞／埼玉新聞社賞／産経新聞さいたま総局長賞／毎日新聞賞／読売新聞賞／川越ロータリークラブ会長賞／J:COM東上・川越賞／学生奨励賞

## ◇ 授 賞 式

授賞式は、10月12日(土)午後1時30分から川越市立美術館で行う予定です。

## ◇ その 他

\*道路の渋滞が予想されるため、特に**搬入・搬出の際は、なるべく電車・バス等公共交通機関をご利用ください。**

\*会場付近の路上駐車は厳禁とします。

\*展示について(陳列場所等)の異議は受け付けません。

\*作品は努めて保護しますが、正常な管理状態のもとにおいて生じた事故については、その責任を負いません。

\*入賞作品は、写真撮影の上、市のホームページや冊子等に掲載する場合があります。

\*本展覧会に関わる個人情報、応募資格判定、各種連絡、次回以降の開催要項送付時等に使用します。入選者については、氏名・作品名・作品画像等を目録に使用します。また、川越市や川越美術協会からの通知等送付時に使用する場合があります。

## ◇ 運営委員及び審査員 (敬称略・順不同)

運営委員顧問	鳥居禮二／若槻紘志／木下重美／松岡滋／長江艶子／吉澤翠亭／関根東湖／原田守雄／宮寄有子
運営委員長	青柳達雄
運営委員	場勝玲子／神山皓子／山内英夫／土山久利／須賀正／石井三子／奥富霞村／天ヶ嶋翠蘭 節政大生／三好紘一／高橋等／古山廣子／市川定男／谷島澄代／山田明子
審査員長	青柳達雄
審査員	第1部 荒川光治／大室治子／向後春峰／木野村八千代／中田佳子／場勝玲子／古川治子 第2部 内田田鶴子／小鹿野扶佐子／椎橋文子／高木登／土山久利／松浦潔／松平静江 第3部 須賀正／石井三子／矢萩典行／細江公夫／柳川恵美子／土橋恵／吉野正也 第4部 奥富霞村／天ヶ嶋翠蘭／相川澄江／会川東翔／櫻井翠葉／中川春徑／山崎波遙 第5部 三好紘一／岡部美智子／三上豊／澤谷静子／三浦喜代子／小嶋末男／川畑耕作



← 第71回川越市美術展覧会ホームページ

<https://www.city.kawagoe.saitama.jp/kurashi/bunkakyoyo/bunkashinko/shiten71.html>

※こちらから市展の最新情報の確認、開催要項・出品申込書・釈文票のダウンロードができます。